МЕДИА ГРУПП ИНТЕРФЕСТ

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДИСТАНЦИОННЫЕ КОНКУРСЫ

ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ

КОНКУРСЫ ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ

КОНКУРСЫ ДЛЯ ТЕХ, КТО НЕ МОЖЕТ ПРИЕХАТЬ В МОСКВУ

КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ РАССМАТРИВАЮТСЯ В ТЕЧЕНИИ 10 ДНЕЙ

ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА

Медиа Групп Интерфест «БЭСТ», Международный продюсерский центр «БЭСТ» предоставляют новую возможность дистанционного участия в Международных конкурсах для всех творческих коллективов и отдельных исполнителей, независимо от возраста и страны проживания. Наши конкурсы дают стимул всем творческим личностям к совершенствованию и пропаганде культурных достижений и ценностей каждого народа!

Идея проведения международных конкурсов детского, юношеского и молодёжного творчества на дистанции открыла новые возможности для многих творческих коллективов и отдельных исполнителей. Выступления могут увидеть миллионы зрителей и профессиональных агентств - в России, Европейских, Евразийских странах, на других континентах.

Наши конкурсы стимулируют танцоров, музыкантов, творческих людей всех возрастов к совершенствованию и пропаганде культурных достижений и ценностей каждого народа!

Наши конкурсы позволяют преодолеть географические, материальные барьеры и в итоге предоставить равные шансы для каждого желающего на возможность участия в международном конкурсе! Талантливых детей и молодёжи во всем мире очень много!

Медиа Групп Интерфест «БЭСТ» открывает для всех творческих людей новые возможности во многих странах и континентах.

Каждый из вас свободен для выбора времени для записи вашего выступления. Как только вы готовы, установите штатив с камерой и запишите ваше выступление.

Все конкурсы проводятся по странам и городам в соответствии с датами указанными в расписании конкурсов.

Основная цель международного конкурса – поддержка и определение талантливых детей, молодёжи и профессиональных коллективов, определение их мастерства и профессионализма.

Данные конкурсы проводятся в заочной форме - по видеозаписям.

Участие в конкурсе предельно проста – достаточно вам записать на видео ваше выступление или коллектива разместить в YOUTUBE , заполнить заявку, оплатить организационный взнос, прислать в Оргкомитет заявку и ссылку на видео, а затем дождаться подведения итогов конкурса и решение жюри.

Оргкомитет оставляет за собой право на публикацию на нашем официальном сайте конкурсов любых видеоматериалов, присланных участниками в распоряжение оргкомитета. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

Основной целью международных конкурсов является – выявление и поддержка наиболее талантливых и ярких исполнителей и творческих коллективов, определение их профессионального мастерства.

Участие в наших международных конкурсах предельно просто, достаточно прислать в оргкомитет копию квитанции(оплата организационного взноса),Ваше выступление и заявку, затем дождаться решения жюри и подведения итогов конкурса. В итоге каждый участник гарантированно получает Диплом участника, а если жюри присвоит Гран-При или звание Лауреата одной из трех степеней, то вы получаете соответствующий наградной Диплом общего образца и соответствующую наградную продукцию. Дипломы и наградная продукция высылаются Почтой России на указанный в заявке почтовый адрес. Необходимо указать в заявке полный почтовый адрес с индексом.

К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ ДОПУСКАЮТСЯ:

• Самодеятельные и творческие коллективы, ансамбли, солисты.
• Ансамбли, солисты детских школ искусств, детских музыкальных школ.
• Ансамбли, солисты средних общеобразовательных и иных учебных заведений.
• Ансамбли, солисты культурно – досуговых учреждений.
• Коллективы и солисты из России и разных стран.

В международном конкурсе так же могут принимать участие преподаватели, профессиональные коллективы и солисты с пометкой в заявке «Профессионал».

Каждый конкурс проходит по номинациям, жанрам и возрастным категориям:

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Бэби до 5 лет включительно.

Дети:

1 детс. возр. кат. - 6-7 лет.
2 детс. возр. кат. - 8-10 лет.
3 детс. возр. кат. - 11-13 лет.

4 детс. возр. кат. - 14-16 лет.

Взрослые:

1 взр. возр. кат. - 17-23 лет.
2 взр. возр. кат. - 24-29 лет.
3 взр.возр. кат. – 30 – 85 лет

Смешанная возрастная категория.

Для участия в международном конкурсе участники представляют в обязательном порядке:

• Заполненную заявку участника.
• Конкурсный видеоматериал.
• Список участников (для коллективов, дуэт, трио, квартет и т.д.).
• Фотографию (хорошего качества) в формате jpg.

Вы также можете загрузить видеоматериал с Вашим выступлением на сайт: http://www.youtube.com и прислать ссылку на Ваше видео.

Копию квитанции (оплата организационного взноса), Заявку, конкурсный видеоматериал или ссылку на видео, необходимо прислать на адрес электронной почты: talant.rossia@yandex.ru

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

• Каждый участник или коллектив, имеет право на участие в неограниченном количестве номинаций, при условии оплаты взносов по дополнительным номинациям согласно условиям конкурса, для каждой номинации заполняется отдельная заявка.
• Участникам необходимо прислать конкурсный материал (видеоролик с одним выступлением), запрещается запись выступления под фонограмму «+».
• Видео не должно содержать элементы монтажа с наложением фонограммы.

• После получения заявки, конкурсного видеоматериала и копии квитанции об оплате организационного взноса, конкурсант проходит регистрацию.

ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ ЖАНР

• Академический вокал.
• Эстрадный вокал.
• Народный вокал.
• Джазовый вокал.
• Рок вокал.
• Авторская песня.
• Патриотическая песня.
• Фольклор.
• Этнография.
• Театр песни.
• **Хоры.**

Требования к конкурсной программе

Солист или ансамбль исполняет один конкурсный номер в одной номинации.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

• Чистота интонации и качество звучания.
• Красота тембра и сила голоса.
• Исполнительское мастерство.
• Сложность репертуара.
• Соответствие репертуара возрасту.
• Художественная трактовка музыкального произведения.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ЖАНР

• Классический танец.
• Народный танец.
• Народно - стилизованный танец.
• Детский танец.
• Эстрадный танец.
• Бальный танец.
• Фольклор.
• Танцы Народов Мира.
• Современный танец.
• Современная пластика.
• Спортивный танец.
• Театр танца.
• Танцевальное шоу.
• Историко – бытовой танец.
• Брейк-данс.
• Восточный танец.
• Уличный танец.
• Степ.
• Модерн.
• Фламенко.

Требования к конкурсной программе

Солисты и ансамбли, танцевальные коллективы - исполняют один конкурсный номер в одной номинации. Хронометраж конкурсного номера не ограничивается.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

• Художественное оформление номера (музыка, костюм, реквизит).
Образная выразительность.
• Композиционное решение (драматургия номера, рисунок танца).
• Техника исполнения (хореографическая лексика, соответствие возрасту).

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Классические инструменты (фортепиано, смычковые, духовые, ударные).
- Народные инструменты (струнные, баян, аккордеон, гармонь).
- Струнные щипковые инструменты.
- Смешанные ансамбли и оркестры.
- Эстрадные и эстрадно - симфонические ансамбли и оркестры.
- Электронные инструменты.
- Джазовое исполнительство (соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль).
- Перкуссия.

Требования к конкурсной программе

- Для солистов, ансамблей, оркестров - по одному произведению в одной номинации.
- Приветствуется включение в программу произведений мировой классики.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- Уровень владения музыкальным инструментом.
- Техника исполнения.
- Качество совместного музицирования.
- Оригинальность состава инструментов.

ЭСТРАДНО-ЦИРКОВОЙ ЖАНР

- Акробатика.
- Каучук.
- Пластический этюд.
- Иллюзион.
- Шоу, в том числе световое.
- Клоунада и другие.
- Оригинальный жанр (работа с предметами: диаболо, моноциклы, хула-хуп, лестницы, ходули, стулья, кубы, мячи, шары, ролики, скакалки, и прочее), антипод, эквилибр, жонглирование, игры и другие.

Требования к конкурсной программе

В программе один конкурсный номер.

ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

• Миниатюры, отрывки из спектаклей.
• Художественное чтение.
• Кукольный театр.
• Театр мимики и жеста.
• Музыкальный театр.
• Театр мод.

Требования к конкурсной программе

Театральное искусство: одна сцена или один монолог. Сцены из пьес и спектаклей, монологи.

АВТОРСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО РАЗЛИЧНЫХ ЖАНРОВ (в том числе композиторы, авторы-исполнители)

• Музыкальное.
• Литературное.
• Другие жанры.

Требования к конкурсной программе

Авторы исполняют одно произведение.

КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО

В номинации «Концертмейстерское мастерство» - программа конкурсного выступления свободная. Игра по нотам, либо наизусть – по желанию концертмейстера, что не будет влиять на результат. Продолжительность выступления не должна превышать 5 минут. Результат в конкурсе будет рассматриваться вне зависимости от результата солиста или творческого коллектива. Возрастных ограничений нет.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

За участие в одной номинации

Солисты – 1800 рублей.
Дуэты, трио, квартеты – 900 рублей с человека.
Коллективы от 5 чел. и выше – 800 рублей с человека.

Оплату всех расходов за участие в конкурсе берут на себя сами участники либо направляющая сторона.

Оплата производится в Российских рублях через Сбербанк России.

ИЗВЕЩЕНИЕ	**ООО МЕДИА ГРУПП ИНТЕРФЕСТ «БЭСТ»**		
Кассир	ИНН-7716804527,КПП-771601001, Р/с 40702810338000058420 в ПАО «Сбербанк России». БИК-044525225,К/с-30101810400000000225, ОКАТО 45280565000, ОКТМО 45355000		
	Вид платежа:	Дата	Сумма

	МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДИСТАНЦИОННЫЕ КОНКУРСЫ. ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ		
	Фамилия И.О (конкурсанта, название коллектива): _____ _____ Адрес_____ Подпись_____		
КВИТАНЦИЯ	**ООО МЕДИА ГРУПП ИНТЕРФЕСТ «БЭСТ»**		
Кассир	ИНН-7716804527,КПП-771601001, Р/с 40702810338000058420 в ПАО «Сбербанк России». БИК-044525225,К/с-30101810400000000225, ОКАТО 45280565000, ОКТМО 45355000		
	Вид платежа	Дата	Сумма
	МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДИСТАНЦИОННЫЕ КОНКУРСЫ. ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ		
	Фамилия И.О (конкурсанта, название коллектива): _____ _____ Адрес_____ Подпись_____		

ЖЮРИ КОНКУРСА

Выступления конкурсантов оценивают профессионалы, выдающиеся деятели культуры и искусства России, академики, профессора, педагоги, композиторы, представители средств массовой информации и шоу-бизнеса. Жюри определяет победителей по номинациям конкурсных программ с учетом возрастных категорий.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!

Результаты конкурса с фотографией победителя будут размещены на официальном сайте Медиа Групп Интерфест «БЭСТ» - http://kulturamira.com

Итоги каждого международного конкурса и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учётом возрастных категорий и предусматривают присуждение следующих званий:

Обладатель Гран-при - Диплом «Гран-При».

Лауреат (три призовых места) - дипломы «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени».

Каждый руководитель, преподаватель, концертмейстер – награждаются Благодарственными письмами.

Все дипломы общего образца выдаются на русском языке, с подписью членов жюри и печатью Медиа Групп Интерфест «БЭСТ» или Международный продюсерский центр «БЭСТ».

Во всех дипломах конкурсантов, помимо основных данных о международном конкурсе, юридических данных оргкомитета, подписей членов жюри и печати оргкомитета конкурса, указываются персональные данные – фамилия и имя участника, ФИО педагога, руководителя, ФИО концертмейстера, название учебного заведения, город, страна.

Все Дипломы участникам оргкомитет конкурса высылает почтой России.

Если вы по каким-то причинам неверно указали адрес, или у вас вдруг внезапно изменился адрес, то в таких случаях до момента отправки диплома вы должны нас информировать об изменённом адресе, на который нам необходимо выслать Диплом.

Прослушивания и просмотры по видеозаписям.

Видеоматериал, записанный не полностью, к конкурсу не допускается, организационный взнос не возвращается!

Выставление конкурсантом заявки и конкурсного видеоматериала, является подтверждением и принятием всех условий данного Положения.

Контакты:

Телефоны: +7 (903) 250 02 02; +7 (916) 650 00 05.

E-mail: talant.rossia@yandex.ru

КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ РАССМАТРИВАЮТСЯ В ТЕЧЕНИИ 10 ДНЕЙ

Этапы нашей работы и оценка конкурсных работ:

1 этап:

После того, как Вы оплатили организационный взнос, заполнили заявку и отправили конкурсный материал, на Ваш электронный адрес должно прийти уведомление о том, что заявка поступила на рассмотрение. Если Вы отправили заявку со страницы сайта, уведомление должно прийти в течение одного часа. Если Вы отправили заявку по электронной почте, уведомление должно прийти в течение суток. Некоторые письма могут попасть в СПАМ, поэтому рекомендуем проверять эту папку в своей почте. Если Вы так и не получили никаких уведомлений, убедитесь, что при заполнении заявки, Вы верно указали свой адрес электронной почты и отправьте заявку повторно.

2 этап:

Следующий шаг – это проверка конкурсного материала и заявки Организаторами конкурса. Далее работа поступает в общую базу, где происходит сортировка конкурсных работ. На эту работу уходит от одного до трех дней.

Работы группируются по отличительным признакам, таким как: дата подачи заявки, формат конкурса, номинация, вид образовательного учреждения, должность (квалификация) или возраст участника, способ представления конкурсного материала. В некоторых случаях, членам жюри позволяется увеличить количество критериев, если это необходимо для объективной оценки.

3 этап:

Конкурсные работы, отсортированные по группам, отправляются действующим членам жюри. Каждая работа оценивается по десятибалльной шкале, где 10 – наивысший балл. Время, отведенное для оценки работ членами жюри, составляет от одного до трех дней.

Все данные заносятся в сводную таблицу. Специально созданная программа, используя среднее арифметическое значение, определяет победителя и последующие статусы конкурсантов.

4 этап:

Техническая группа, состоящая из членов команды Медиа Групп Интерфест «БЭСТ» переносит данные из поступивших и рассмотренных заявок в утвержденные шаблоны наградных документов. Как правило, эта работа является ручной и самой трудоемкой, поэтому некоторые ошибки, допускаемые конкурсантами при заполнении заявок, могут остаться незамеченными, вследствие чего они могут быть перенесены в наградные документы. Будьте внимательны!

5 этап:

Завершающим этапом является отправка наградных документов по электронной почте и отсылка уведомлений СМС на номер телефона, указанный в заявке. По времени это занимает от одного до двух дней.

Итоговая таблица с карточками участников формируется в течение месяца и обновляется каждые 5-7 дней. Поэтому, если Вы не нашли своего имени на странице итогов, загляните попозже.

Ну вот мы и подошли к тому, что на объективное рассмотрение Вашей конкурсной работы с момента подачи заявки, уходит **до 10 рабочих дней.** Напоминаем, что заявку можно отправить в любое время.

Желаем Вам успехов во всех начинаниях и отличного настроения, спасибо, что Вы с нами!